

Lunes 16 de febrero de 2009 [Contacta con levante-emv.com](#) | RSS**levante-emv.com**
El Periódico del MediterráneoNOTICIAS
Agenda

HEMEROTECA

EN ESTA WEB

Google

INICIO

ACTUALIDAD

DEPORTES

OPINIÓN

ECONOMÍA

GENTE Y OCIO

SEMANALES

PARTICIPA

SERVICIOS

Titulares [Lo último](#) [Lo más visto](#) [Fotos](#) [Vídeos](#) **Agenda** [Fotos de prensa](#) [Especiales](#) [Mercalevante](#) [Portada Castelló](#) [Club Diario](#) [97.7](#) [Levante TV](#)[Levante-EMV.com](#) » [Agenda](#)

Notas culturales

★★★★★

«creciendo con la música, así son, así suenan». El veterano ciclo Creciendo con la Música, resanada su oferta musical destinada a centros educativos y niños en edad escolar, con seis audiciones diferentes, que abarcan desde los 3 hasta los 16 años, y en las que se interrelacionan diversas disciplinas como la expresión corporal, la narración, la música tradicional, la percusión y los ritmos propios del siglo XX como el Jazz. Su objetivo es mostrar la riqueza y variedad expresiva de la música, así como fomentar la afición entre los más jóvenes. Sala Rodigo del Palau de la Música. Del 16 al 20 de febrero y del 2 al 6 de marzo. H 10 y 11.30. tonky jam session. Open Jam Session en Black Note Club (c/ Polo y Peyrolón, 15). H 23.30. P Entrada libre.

vi ciclo de cine «el otro promesa o amenaza». Hoy se proyectará La escafandra y la mariposa, de Julian Schnabel. Salas de cine Kinépolis de Paterna. H 19.30.

ciclo «proyección tirant d'escolars». Con las proyecciones de los cortos L'Escola, del Centre Formació Persones Adultes Libertat, de Vinaròs; Contrapunto, del IES Vicent Andrés Estellés de Burjassot; Rattatack, del IES Marjana de Chiva; La síndrome del caracol y Dissociacions, del IES Blasco Ibáñez de Cullera; Dragon Ball Aligned del IES Hort de Feliu de Alginet. IVAM (c/ Guillem de Castro, 118). H Martes 17 a partir de las 10.30.

«LA VIDA BAJO LAS BOMBAS». La Finac de San Agustín acoge el ciclo de cine documental La vida bajo las bombas, organizado por la Fundación por la Justicia y financiado por la Generalitat Valenciana. Proyección del documental Desarme, de Mary Wareham y Brian Liu. H 19. W www.fundacionporlajusticia.com.

«la vida es sueño». Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid. Hasta el 22 de febrero en el Teatro Principal (c/ Barcas, 15). H Martes, miércoles, jueves y domingos, 19, y viernes y sábados, 21. P De 12 a 25 euros. W <http://teatros.gva.es/enescena.php>.

«satisfacción». De David Rabe, con la dirección de Carlos Sanjaime. L' Altre Espai (c/ Platero Suarez, 11). H Estreno, miércoles 18 de febrero a las 21. Miércoles y domingos, 19, y jueves, viernes y sábados, 20.30. P 16 euros.

«inmers». Una performance de los sentidos. Hasta el 19 de febrero en el Hotel Confortel Aqua 4 (c/ Luis García Berlanga esq. c/ Menorca). H Todos los días a las 16.30, 18, 20.30 y 22.

«FAUSTO». Ópera de Charles Gounod. Dirección musical: Frédéric Chaslin. Dirección de escena: David McVicar. H 20. También se representará los días 11, 14 y 17 de febrero, a las H 20, y el 8 de febrero, a las H 19. Palau de les Arts Reina Sofía (avenida del Saler, 1). Atención al espectador y venta telefónica: (902-202383. W www.lesarts.com.

«sierra calderona - ribera del palancia II». El Club de Montañismo Maritim, ha organizado para el próximo domingo día 8 de marzo, una ruta de senderismo desde Gátova a Soneja, siguiendo el trazado del PR.CV-63,9. Es imprescindible la reserva de plazas y tickets bus en el teléfono (96-3671573 o 619-113447, antes del 25 de febrero y en el local social el día 26 de H 19.30 a 21.

«via verde ojos negros: puerto escandón - sarrón». El Club de Montañismo Maritim, ha organizado para el próximo domingo día 29 de marzo, una ruta de senderismo desde la estación de Puerto Escandón (Teruel) a Sarrón, siguiendo el trazado de un tramo de la Via Verde de Ojos Negros (tramo Turolense: límite Comunidad Valenciana - Santa Eulalia). Es imprescindible la reserva de plazas y tickets bus en el teléfono (96-3671573 o 619-113447, antes del 18 de marzo y en el local social el día 20 de H 19.30 a 21.

taller de composición de jazz. Inicio del taller que comenzará hoy y proseguirá hasta el próximo 21 de abril. Impartido por Perico Sambeat y Daniel Fors. SGAE Fundación Autor (c/ Blanqueñas, 6). H 16.

clases de movimiento del método grinberg. Para que todo el que lo desee pueda probarlo, los lunes 16 y 23 de febrero, 2 y 16 de marzo, se ofrecerán clases gratuitas de H 20 a 21.30 en la sala Alimentarse (c/ Bailén, 14 pta. 1-2). El curso completo comenzará el 23 de marzo y finalizará el 20 de julio.

«acondicionamiento del terreno». 19 y 20 de febrero en el Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia. Curso impartido por Juan Pérez Valcárcel, doctor arquitecto, catedrático de Estructuras de la ETS de Arquitectura de La Coruña.

«la dirección a través de los tiempos. el director: su personalidad y sus problemas». El club de encuentro Manuel Broseta celebra los 100 años del himno regional de Valencia con una conferencia impartida por el maestro Enrique García Asensio, presentado por Mayrén Beneyto. Hotel Meliá Valencia Palace. H 20.

«pueblos abandonados. consecuencias de un paisaje olvidado». Mesa redonda en la que participaran Artemi Cerdà i Boiliches, Agustí Hernández Dolç y José Manuel Almerich Iborra. Centro Cultural (pl. Tebuán, 23). H 19.

«EL AISLAMIENTO EN CUBIERTAS Y FACHADAS. UN GRAN AHORRO. METECNO». Conferenciantes: Frederic

HEMEROTECA

[Volver a la Edición Actual](#)

ÚLTIMOS VÍDEOS EN LEVANTE-EMV.COM

Vigila en recuerdo a Marta
[Ver vídeo](#)Predicción meteorológica
[Ver vídeo](#)Los jueces no pueden ir a la
[Ver vídeo](#)[más vídeos](#)

clasificados



viviendaav.com

Vivienda Empleo Motor

Operación	Tipo de inmueble	Provincia
comprar alquilar	vivienda obra nueva habitación	teruel toledo valencia

Anúnciate gratis

Buscar

El portal inmobiliario de [levante-emv.com](#)

GALERÍAS DESTACADAS

[El GP de F1 en Valencia](#)[Fiesta Vip de la F1 en Viveros](#)[Tragedia aérea en Barajas](#)[El 'circo' de la F1](#)[Ceremonia de Apertura Pekín 2008](#)[La futura estación central de Valencia](#)[Accidente laboral en el nuevo Mestalla](#)[Los animales del Bioparc de Valencia](#)[Ceremonia de Clausura Pekín 2008](#)[La Tomatina de Buñol](#)[Las obras del circuito de F1 en Valencia](#)[Las obras del nuevo Mestalla](#)[Ver más galerías](#)

levante-emv.com LA SELECCIÓN DE LOS LECTORES

LO ÚLTIMO	LO MÁS LEÍDO	LO MÁS VOTADO
1. "Kilzone Z" sólo usa el 60% del potencial de PS3	1. Castellano adjudica obras a la empresa de unos amigos íntimos	1. Consiguen una "foto" de los cinco millones de átomos que rodean a un virus
2. Un virus, potencial cura de la fibrosis quística	2. Confirman el hallazgo en Argentina de un ancestro de los dinosaurios gigantes	2. Cerca de 16.000 alumnos debates en internet sobre el modelo de desarrollo actual
3. El paso de la televisión analógica a la digital avanza a buen ritmo en la UE	3. Aventuras en el siglo XVII español en 'Águila Roja'	3. Una obra que durará más que El Escorial
4. Un peso de peatones importante	4. Un peso de peatones importante	4. Un peso de peatones importante

«Alardes» dialécticos

«El problema es que no tenemos una banca pública en España y no se puede hacer en tres meses»

Enrique Villarreal. Director técnico del ICO

ABC.es / comunidadvalenciana

Oído al parche

LOS USUARIOS PREMIAN A BANCAJA

En los tiempos que corren, las entidades financieras agradecen los gestos de cariño y los reconocimientos a su labor. En este contexto, la asociación de usuarios

de banca Ausbanc ha premiado a Bancaja con el «Euro de Oro 2008» al mejor producto financiero del año. Los clientes han valorado la transparencia, la sencillez y la rentabilidad. El galardón se entregará el día 26 en el Club Financiero Génova de Madrid.

CRUELDAD INTOLERABLE

«El dolor era algo común a hombres y animales, por mucho que algunos seres humanos pensaran que tenían todo el derecho del mundo a infligir dolor...»

EN TERCERA PERSONA

Javier Molins



NUNCA había entendido el placer que alguien podía experimentar al ver cómo se maltrataba a un animal. Dicho así, seguramente, la mayoría de ciudadanos —siempre había algún sádico que rompía esta norma— coincidiría en dicha afirmación pero cuando este sadismo se vestía con los nombres de «bous al carrer», peleas de gallos o suelta de patos se invocaba aquello de las tradiciones ancestrales del pueblo español.

Como si esa expresión justificara que a una vaquilla se le hiriera con palos que llevaban un clavo en la punta, unos gallos pudieran pelear hasta que uno de ellos muriera o a un pato vivo se le podía esti-

rar entre dos jóvenes hasta producirle graves lesiones o incluso la muerte.

El dolor era algo común a hombres y animales, por mucho que algunos seres humanos pensaran que tenían todo el derecho del mundo a infligir dolor al resto de seres vivos. Sin duda alguna, el ser humano estaba por encima del resto de animales pero ello no le daba patente de corso para poder maltratar a un animal con la única finalidad de divertirse. Si eso lo habían hecho sus antepasados desde tiempos ancestrales, ya era hora de que cambiara porque en nombre de la costumbre se habían realizado barbaridades que ahora ya nadie era capaz ni siquiera de defender.

Las fiestas de infinidad de pueblos de la Comunidad Valenciana giraban entorno a los toros. No se trataba de la fiesta nacional en la que sí que era posible ver algo diferente, algo que algunos llamaban arte, otros duende o simplemente magia. José Tomás

era actualmente el mayor representante de ese arte del toreo que iba más allá del mero maltrato animal por diversión.

Sin embargo, los «bous al carrer» consistían en soltar a una amedrentada vaquilla para que los mozos del pueblo, en el mejor de los casos, corrieran delante de ella. El problema era que no tenían suficiente con ello y muchos se dedicaban a coger el palo de la escoba de su casa para insertarle un largo clavo en la punta y pinchar así al animal, o en lanzarle dardos caseros parecidos a los que se utilizan en las dianas de los bares. Era el sadismo por el sadismo sin ninguna finalidad más que la diversión que producía.

Ese ensañamiento con el animal alcanzaba su máxima expresión con el «bou embolat». Como el animal no estaba suficientemente asustado al salir a una plaza abarrotada de gente que tan sólo quería infligirle dolor, se le ponía en los cuernos dos bolas

de fuego para que así sufriera más todavía. Tan sólo había que escuchar los mugidos que daba el animal cuando procedían a «embolarlo». Una animalada, mejor dicho, una «humanada» porque ningún animal era capaz de hacer sufrir a otro por mero placer.

Lo peor de todo era cuando se intentaba justificar semejante tortura con teorías sobre la cultura del fuego y las tradiciones arraigadas. ¿También pertenecían a la cultura del fuego la quema de herejes en la plaza pública? Una costumbre arraigada hacía siglos en el pueblo español y que constituía todo un espectáculo que contemplaban tanto niños como mayores.

En definitiva, una salvajada que gracias a la valentía de algunos alcaldes como el de Paterna, Lorenzo Agustí, comenzaba a superarse. Este municipio había realizado una encuesta entre sus habitantes sobre los «bous al carrer» y un 68% se había mostrado en contra de este tipo de festejos. Quizás, esas costumbres no estaban tan arraigadas como algunos pensaban y había llegado la hora de empezar a pensar en otras formas de «diversión» que no conllevaran el sufrimiento de ningún ser vivo.

OTRO PUNTO DE VISTA

Juan Antonio Román Miralles



LA SEGURIDAD NACIONAL

LEO en ABC que Al Qaeda ha perdido el primer puesto en el ranking de preocupaciones de los servicios de seguridad estadounidenses. A priori parece que el temor al enemigo de fuera ha cambiado de cara, pero no es que haya cambiado de cara, sino que la seguridad nacional empieza a acumular indicios de que el enemigo puede estar dentro de las fronteras debido a los efectos de la crisis.

El paro, la falta de liquidez de las empresas, los malos resultados de las grandes multinacionales e, incluso, la quiebra de pymes están provocando una situación de alarma en numerosos hogares. La desesperación por las situaciones familiares empuja las reivindicaciones sociales, pero también sirve para que otros, movidos por intereses espurios, aprovechen para hacer proselitismo de su visión caótica de la sociedad y conminen a sus seguidores a una lucha negacionista y xenófoba.

Ante este peligro, Zapatero ha alertado de unas reacciones populares e institucionales radicales, dadas las manifestaciones acontecidas en el Reino Unido y algunas medidas del Gobierno francés. Es un momento crítico, que se agrava conforme pasan los meses y no apreciamos un momento cierto que apunte hacia la recuperación. Hemos pasado por muchas crisis y todas nos han enseñado que son periodos cíclicos y, por tanto, los superamos con cierta rapidez y reforzados. Ahora nos animamos con la misma idea, pero el desconcierto del final del túnel nutre las hostilidades hasta el punto de llevar a los servicios de inteligencia de EE.UU. a estar vigilantes con sus nacionales por lo que pueda pasar. No obstante, muchas de las prevenciones son simples justificaciones de existencia.

El semáforo



Rojo

Ricardo Peralta. El

delegado del Gobierno se vuelca en su proyección pública y olvida la verdadera razón de ser de su cargo público.



Ámbar

Modesto Crespo. El

presidente de COEPA se suma a las voces que reclaman mayor flexibilidad en el mercado laboral para atajar la sangría del paro.



Verde

César Asencio. El

PPCV requerirá información de los contratos publicitarios de los ayuntamientos gobernados por el PSPV.

El flash

García Asensio, batuta con historia

El maestro valenciano Enrique García Asensio, director titular de la Orquesta de Valencia desde 1964 hasta 1966, y principal director invitado de esta formación desde 1991, disertó ayer sobre la evolución del arte de la batuta a través de los tiempos. La conferencia, que se enmarcó en las actividades que organiza el Club de Encuentro Manuel Broseta, fue introducida por la presidenta del Palau de la Música, Mayrén Beneyto. Los entendidos atribuyen a García Asensio el mérito de haber consolidado en la Orquesta de Valencia una técnica impecable. Su recuerdo permanecerá indeleble en la historia de la ciudad, tras de haber grabado el Himno Regional junto a Plácido Domingo.



DELEGACIÓN ABC COMUNIDAD VALENCIANA

Valencia. Plaza del Ayuntamiento, 19, 3º A. Teléfono: 96 353 02 37. Fax: 96 351 37 69. E-mail: valencia@abc.es

PUBLICIDAD: Teléfono: 96 351 37 99. Fax: 96 352 07 13. E-mail: burgos@abc.es

Alcánte. C/ Mayor, 22, 3º E. Teléfono: 96 521 68 07. Publicidad: 96 521 26 73. Fax: 96 521 65 59. E-mail: alcante@abc.es

SUSCRIPCIONES: 901 33 45 54

HOY

CONFERENCIA
XXX JORNADAS DE CÍTRICOS
Caixa Rural Torrent. Avda. País Valencià

Caixa Rural Torrent celebra las XXX Jornadas de cítricos. A las 19.30 horas, el periodista de LAS PROVINCIAS Vicente Lladró dará otra perspectiva sobre la crisis cítrica.

CINE

'MARTINI, EL VALENCIANO'
El Corte Inglés de Colón

A las 19 horas, se proyectará en el Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Colón (sexta planta) la película *Martini, el valenciano*, dentro del ciclo *Cine made in Comunitat Valenciana*.

CHARLA

'IDENTIDAD E INTEGRACIÓN...'
Fundación Bancaja. Plaza Tetuán

El director general de Inmigración, José M. Fellp, hablará (19.30 h.) de la *Identidad e integración de los inmigrantes en la sociedad de acogida*.

TENDENCIAS

SEMANA DE LA MODA
El Corte Inglés. Pintor Sorolla

Hoy, a las 12 horas, se inaugura una exposición con trajes prototipo de la Semana de la Moda de Valencia.

CONCIERTO

DOLCE & TEMPESTA
Palau de la Música

A las 20.15 horas actúa en el Palau de la Música la agrupación *Dolce & Tempesta*, dirigida por Demichell.

LIBRO

'APUNTES DE INSTRUMENTACIÓN...'
SGAE. C/Blanquerías, 6

La SGAE presenta, a las 19.30 horas, un manual para banda de música de Juan Vicente Mas Quiles.

CINE

'VOCES INOCENTES'
Aula CAM La Llotgeta

A las 18.30 horas Amnistía Internacional proyecta *Voces Inocentes*, de Luis Mandoki, dentro del ciclo *Menores y Derechos Humanos*.

EL MIRADOR

Las joyas juguetonas de Rosato

MARA CALABUIG ■ VALENCIA

Hubo fiesta en la elegante joyería de Antonio Romero, que han incorporado a su tentador arsenal una estupenda novedad, traída a España por el grupo burriense 'Cadó', y que Romero ofrece en exclusiva a Valencia.

¿Nuevo? Pues sí. Son joyas que se pueden ir variando a gusto de la portadora, según el interés o el capricho del momento; en una palabras, jugando. Pero es un juego tan divertido como *chic*. Porque la originalidad de la firma italiana Rosato consiste en que sus charms o colgantes pueden engancharse a voluntad a pulsera, collares o pendientes.

Se trata de pequeñas piezas de buen oficio joyero, en oro y esmaltes de exquisita factura. Fueron en principio diminutos bolsos de los estilos más en boga, muy pronto codiciados y coleccionados. Luego se elaboraron reproducciones de vestido de autor, en los que se adivina el sello de Arman, Dior, y otros pesos pesados de la alta costura. Y zapatitos que remiten, por ejemplo, a Ferragamo, Vivier o Blahnik.

La moda, en fin, en forma de irresistibles miniaturas, iluminadas a veces por toques de diamantes. Es un concepto innovador dentro de la joyería de lujo. Al que hay que añadir la serie 'Ciudades'; que proporciona

el placer de hilvanar un recuerdo de París a base de colgantes que resumen graciosamente sus tópicos: una *baguette*, un paquetito de Hermès, un 'travailleur' de Chanel'. En el caso de Nueva York se puede colgar una 'Gran Manzana' simbólica en tamaño miri, una bolsa *shopping* de la Quinta Avenida o un vestido de Donna Karan. Y así, en otras ciudades estrellas de la moda.

Destacada presencia

Claro está: la joyería de Antonio Romero registró en Valencia un lleno absoluto. Allí se dieron cita los señores de Vila, Rico, Granell, López Almansa, Yaya, Pérez Chicoy, Gul, Vilar Sancho, Pérez Monedero, Guía Guzmán y Guimiel Carpi.

En este evento social tampoco faltaron Elvira Catalá, Pura Gomis, Amparo Martínez, Fina Varela, Amparo Roig, María Mejías, Ana Ruiz, Encarna Amat de Vilanova, María Senent, M.ª Teresa Monsonís y Marta Vilar, responsable 'internetiana' de 'Lamarquesa.com'.

El cóctel servido por Carmen Toppete redondeó la emocionante velada en torno a estas novedosas joyas que tienen como imagen a famosas como Demi Moore, Elizabeth Hurley y, en su faceta masculina, un español famoso, internacional y con mucho arte: Joaquín Cortés.



Conferencia de García Asensio. El Club de Encuentro M. Broseta, presidido por Francisco Puchol (dcha.) celebró ayer los 100 años del Himno Regional con la conferencia de Enrique García Asensio (izqda.) *La dirección a través de los tiempos*. El acto estuvo presentado por Mayrén Beneyto. /MONZO

NO LO DEJE PASAR...

FORO LUIS VIVES
REPERCUSIONES AMBIENTALES
Concejala de Juventud

HASTA 19 DE FEBRERO. Esta semana se celebra en la concejala de Juventud de Valencia (calle Campoamor) el II curso del XVII Foro Luis Vives dedicado a las repercusiones ambientales y sociales del cambio climático. Hoy martes 17 José Manuel Moreno Rodríguez, catedrático de Ecología de la Universidad de Castilla-La Mancha, hablará de las repercusiones y la adaptabilidad de los sistemas naturales. Mañana, el tema será el impacto territorial del cambio climático y la actividad humana. Los cursos se inician a las 16 horas.

CHARLA

SOCIEDAD MULTIPANTALLAS
Aula CAM La Llotgeta

19 DE FEBRERO. Aula CAM La Llotgeta acoge, a las 19.30 horas, una charla sobre las repercusiones en los infantes de la sociedad multipantallas. Intervendrán M.ª Auxiliadora Hernández, Marosa Montañés, Mar Monsorlu y Macu LLuch.

EXPOSICIÓN

FOTOGRAFÍA COLECTIVA
Railowsky. Grabador Esteve, 34

19 DE FEBRERO. La librería Railowsky presenta una exposición colectiva de fotografía. La inauguración será a las 20 horas.

CURSO

'EL PATRIARCA JOAN DE RIBERA'
RACV (C/ Avellanias, 26)

HASTA EL 20 DE FEBRERO. La RACV, junto con la Universidad CEU-Cardenal Herrera, ha organizado el curso *El Patriarca Joan de Ribera*. Hoy, a las 19 horas, coloquio *El Patriarca y el archivo del Colegio de Corpus Christi*, con Daniel Sala, catedrático de Historia.

RECOMENDADO

'CRISIS DE IDENTIDAD'
Teatro Talía

19 de FEBRERO. La compañía de teatro La Pavana estrena su producción *Crisis de Identidad*, el jueves, en el Teatro Talía de Valencia. Tras el éxito de *Terapias*, La Pavana reúne de nuevo a Mamen García y al director Rafael Calatayud en una divertida comedia de Christopher Durang.



INAUGURACIÓN
ESPAI ATHENEIA-ARS XIJANDA
C/Guillem de Castro, 65

18 DE FEBRERO. El miércoles abre al público Espai Atheneia-Escuela Ars Xikanda, un espacio artístico de aprendizaje con sede en la calle Guillem de Castro 65. La inauguración será a las 20.30 horas.

MESA REDONDA
'VALÈNCIA EN BLANC I NEGRE...'
Museo de Etnología. C/Corona, 36

19 DE FEBRERO. El Museo de Etnología organiza, a las 19.30 horas, la mesa redonda *València en Blanc i Negre. Una mirada antropológica*. Participan la catedrática Josepa Cucó y los sociólogos Gil Manuel Hernández y Francesc Torres.

ENVÍE SUS FOTOS A LAS PROVINCIAS
agenda@lasprovincias.es

Una selección se publicará en *Vida & Ocio* y todas ellas en la página web del diario: lasprovincias.es, en el área de Participación.

FARMACIAS

HOY, 17 DE FEBRERO | **MAÑANA, 18 DE FEBRERO**

- De 9.00 a 22.00 horas**
- Ángel del Alcázar, 4
- Barón de Cácer, 39
- Ciscar, 13
- Ing. Joaquín Benitoch, 2
- José Aguilar, 27
- José Soto Micó, 43
- Malvarrosa, 12
- Pto XII, 4, Local 151, N. Centro
- Poeta Altet, 11
- Rubén Darío, 4
- De 9.00 a 22.00 horas**
- Archiduque Carlos, 20
- Barón de Cácer, 33
- Campanar, 37
- El Bachiller, 28
- Joaquín Costa, 28
- Maclaras, 23
- Malilla, 23
- Mariano de Cavia, 28 dcha.
- Martí y Grajalas, 5
- V. París, acc. 48 de Eco. Gay

Permanentes 24 horas: Cortes Valencianas, 37 y 48; Doctor Manuel Cardela, 6 izqda.; Doctor Marco Merenciano, 30; Emilio Baró, 11; Marqués del Turia, 31 y 55; Profesor Beltrán Báguena, 8; Puerto, 33; Reino de Valencia, 85; San Vicenç, 107; Virgen de la Fuensanta, 16.

TELÉFONOS

- SEGURIDAD**
- Policia Jurisdiccional 091
- Policia Local 092
- Policia Nacional 963 539 539
- Emergencias/Proteccion Civil 112
- Guardia Civil 062 / 963 174 660
- Guardia Civil Tráfico 963 695 999
- URGENCIAS**
- Ambulancias 963 606 211
- Bombas 080
- Urgencias médicas 085
- Cruz Roja 963 677 375
- Corcor. Bomberos 963 480 060
- Incendios forestales 085
- Seguridad Social 963 525 159
- Emergencias del Mar 963 677 375

- Peset Alvarado 961 622 300
- Valencia al Mar 963 352 500
- Virgen del Consuelo 963 177 800
- Militer 963 963 500
- Malvarrosa 963 689 900
- Centro Transfusiones 963 968 100
- SERVICIOS**
- Agua de Valencia 963 860 600
- Iberdrola 901 202 020
- Regul. Botano 901 100 100
- Gas Natural Cegas 900 780 780
- Correos 963 102 730
- Farmacias Guardia 900 500 952
- Grúa 963 411 644
- Tele Pizza 902 122 122

- Tel. Contra la Droga 963 523 377
- Atención a la Mujer 900 560 888
- Mujeres Maltratadas 900 100 009
- A. V. Malos Tratos por V. Género 016
- Servicio de Familia 963 862 400
- Asociación Víctimas Delito 963 865 530
- Asociación familiares 847 843 794
- Jugadores Anónimos 963 489 434
- (24 horas) 658 056 690
- Tel. de la Esperanza 963 916 008
- Adena 902 102 107
- Archivos 963 739 105
- METEOROLOGÍA**
- Centr. Met. Valencia 963 690 836
- Predicción Valencia 807 170 346
- Predicción Alicante 807 170 303
- Predicción Castellón 807 170 312
- IRM 807 906 574

- Hacienda 901 335 533
- Universidades 900 210 738
- Azulespacio 963 829 700
- Fed. Asoc. Vecinos 963 840 128
- Turismo 963 986 000
- STARTIETAS CREDITO**
- 4B (Master Card, Visa) 913 626 200
- American Express 915 220 303
- Diner's 917 015 900
- El Corte Inglés 901 122 122
- Red 8000 915 965 335
- Sancl Red 915 192 100
- CONSULADOS**
- Alemania 963 106 253
- Armenia 963 736 452
- Austria 963 522 212
- Bélgica 963 802 909
- Brazíl 961 104 491
- Colombia 963 922 795
- Costa Marfil 963 515 049
- Chile 963 521 544
- Dinamarca 963 335 719
- Dominicana Rep. 963 521 780
- Ecuador 963 512 285
- El Salvador 963 527 058

COMUNICACIONES

- TERRESTRES**
- Estación Autobuses 963 466 266
- EMT (Al. Clientel) 963 158 515
- Autobus (Mas. Val.) 963 482 230
- Cons. Val. Transportes 922 110 008
- DGT 900 123 505
- 913 018 100
- Tráfico urbano 963 626 250
- Jubilum Prov. Tráfico 963 413 633
- Asistencia en carretera 900 123 505
- Radio Taxi 963 793 333
- Teléfono 963 571 313
- Onda Taxi 963 475 252
- FF.CC. Generalitat 963 974 040
- Renfe 902 240 202
- MARÍTIMAS**
- Puerto de Valencia 963 939 500
- Trasmediterranea 902 454 645
- Balearia 902 160 180
- Isocarri Ferries 902 119 128
- AERIAS**
- Aeropuerto 961 508 500
- Iberia 902 400 500
- Air Europa 962 401 501

LAS PROVINCIAS

- VALENCIA**
- Centralita 963 502 211
- Cataluña 963 228 700
- Distribución 963 132 050
- Publicidad 902 338 855
- LP TEMA 963 997 001
- LP Punto Radio 963 997 008
- Suscripciones 902 945 900
- DELEGACIONES**
- Alicante 965 918 050
- Castellón 964 226 902
- Abrta 962 404 254
- Dénia 966 420 101
- Gandia 962 878 378
- Sagunto 962 665 210
- Xàtiva 962 261 633
- SECCIONES**
- Opinión 963 227 136
- Comunitat Valenciana 963 227 137
- L'Heria 963 227 139
- Valencia 963 227 140
- Comercio 963 227 141
- Política 963 227 142
- Coordinación 963 227 143
- Sucesos 963 227 144
- Economía 963 227 145
- Nacional/Internacional 963 227 146
- Cierre 963 227 147
- Deportes 963 227 148
- Cultura/Españolas 963 227 149
- Edición/Manuatación 963 227 149
- Infografía 963 227 149
- opinion@lasprovincias.es
- sociedad@lasprovincias.es
- heria@lasprovincias.es
- municias@lasprovincias.es
- region@lasprovincias.es
- mensaje@lasprovincias.es
- sucesos@lasprovincias.es
- economia@lasprovincias.es
- nacional@lasprovincias.es
- cierre@lasprovincias.es
- deportes@lasprovincias.es
- espectaculo@lasprovincias.es
- editor@lasprovincias.es
- infograf@lasprovincias.es

MEDIO AMBIENTE

SOCIEDAD

SUCESOS

Un experto en sismología considera «raro» el terremoto de Castellón

M. S.

ALICANTE- El director de la Red de Registros Sísmicos de la Universidad de Alicante-Diputación de Alicante, Pedro Jáuregui, calificó ayer de un «caso raro» el temblor sísmico de magnitud 3,1 de la escala de Richter registrado ayer en Castellón.

El seísmo se produjo a las 8.56 horas de la mañana en las coordenadas 39,99 grados de latitud Norte y 0,29 grados de longitud Este. La zona epicentral se localizó en el Golfo de Valencia, en una zona del mar

Explicó que este tipo de fenómenos son más normales en el sur del Golfo

próxima a la costa y a la altura de la ciudad de Castellón.

El doctor Pedro Jáuregui señaló que «no es normal que se produzcan movimientos sísmicos en esta zona de Castellón, al norte del Golfo de Valencia, en la que sólo suelen producirse de tres a cuatro por año».

El sismólogo dijo que la mayor parte de los movimientos tectónicos se detectan en la Vega Baja, La Costera-Alcoià-Comptat y sur del Golfo de Valencia.

El CVC apoya la nueva Ley de Emergencias

Castellano apuesta por una ley participada y plural, porque garantiza mayor calidad y permanencia

El Consell Valencià de Cultura apoyó por unanimidad el contenido de la nueva Ley de Emergencia.

T.M.

VALENCIA- El conseller de Gobernación, Serafín Castellano, expuso al Consell Valencià de Cultura el contenido y las principales novedades que presenta la nueva Ley de Emergencias.

Entre los cambios que se introducen en la Norma, se encuentra la obligación del pago de un porcentaje del coste que suponga apagar los incendios por parte de los culpables, independientemente de cualquier causa judicial o penal. Este porcentaje será más amplio cuanto mayor capacidad económica tenga la entidad cau-

Un 72 por ciento de los incendios en 2008 fueron intencionados o por negligencia

sante del fuego. «No se le exigirá lo mismo a un agricultor que a una multinacional, porque sería materialmente inviable» matizó el conseller de Gobernación.

Además, con estas innovaciones



El objetivo es acabar con los incendios

legislativas se pretende constituir una mesa social de prevención de emergencias, en la que se dará participación directa en la gestión a la sociedad civil, y un plan que aumente las medidas de protección de la integridad de las personas.

Con las intervenciones de los miembros de la Comisión, quedó claro que coinciden en la importancia de la formación y concienciación de la ciudadanía y en la necesidad de enseñar a las nuevas

generaciones sobre esta materia. En definitiva, se pretende acabar con los incendios forestales desde todos los frentes tanto normativo como educativo.

Por lo que respecta a 2008, se declaró el menor número de de la historia con 341. Sin embargo, aumentó el número de hectáreas quemadas, 742. El 40 por ciento de estos incendios fueron intencionados, un 32 por negligencias y un 16 por causas naturales o rayos.

TRIBUNALES

Doce años por apuñalar a un hombre

ALICANTE- Un hombre acusado de matar al presunto amante de su novia y de herir al hermano de la víctima, al que acuchilló en el tórax, aceptó una pena de doce años y medio de prisión tras declararse autor de los delitos de homicidio, lesiones y amenazas. El suceso ocurrió en el piso que compartían las víctimas y la joven.

MENORES

Detenido un exhibicionista en un colegio

ALICANTE- Un hombre de 50 años, con antecedentes por delitos sexuales, fue detenido por exhibicionismo en un colegio público de El Campello. El arrestado, J.C.C. y vecino de Alicante, contaba con antecedentes por agresión sexual y otros delitos relacionados.

AGRESIÓN

Ataca a un hombre con una barra de hierro

VALENCIA- La Policía Nacional detuvo en Torrent a un hombre como presunto autor de un delito de lesiones al golpear, en varias ocasiones, a otro con una barra de hierro de 90 centímetros tras una discusión de tráfico. Los hechos ocurrieron el sábado en la calle Real de Torrent.



García Asensio habla sobre el director de orquesta

El director de orquesta, Enrique García Asensio, ofreció ayer una conferencia en el Club de Encuentro Manuel Broseta bajo el título «La dirección a través de los tiempos». Asensio fue presentado por la directora del Palau de la Música, Mayren Beneyto.



Educación apuesta por las nuevas tecnologías

El conseller de Educación, Alejandro Font de Mora, señaló que en la sociedad actual existen dos factores claves en la búsqueda de empleo, el plurilingüismo y los conocimientos informáticos. La Conselleria de Educación apuesta por este binomio.