



**CLUB DE ENCUENTRO**  
**MANUEL BROSETA**

**CLIPPING DE PRENSA**

**Levante-EMV (Agenda)**

**Las Provincias (Agenda)**

**ABC**

**La Razón**



7   Perdido el norte	19.30, 20.30, 22.45
16   Poltergeist	16.30, 18.25, 20.20, 22.40
12   Suite francesa	16.10, 18.20, 20.30, 22.40
TP   Superpol en Las Vegas	18.20
16   Sweet home	20.55, 21.40
TP   Ussus ¿Dónde está Neo...?	16.30, 18.15
18   Vegasdicos	19.30, 21.15

### ALICANTE

<b>CHES IMFONDARA C.C.</b> La Marina, País Valencià, 2.	19.00, 21.30
18   Vegasdicos	18.30, 21.30
11   Casa al asedio	18.30, 21.00
12   Dando la nota	18.30, 21.00
16   Noche en el museo 3	18.00, 20.00, 22.00
11   Estudio	18.30, 21.30
TP   Adura	18.00
11   Suite francesa	20.00
16   El sur de las bodas	22.00
16   Poltergeist	18.00, 20.00, 22.00
16   Mad max: furia en la carretera	18.30, 21.00

### DENIA

<b>AUTOCNE DRIVE IN</b> Las Marinas, t.965 755 042, www.autocnedrivein.com. <b>Lunes y martes cerrado</b>	
TP   Carla muere en las zafas	21.15
16   Mad Max	23.15

**Mad Max: Furia en la carretera**  
EE.UU. 2015. 120 m. (16). Ciencia-Ficción. Director: George Miller. Intérpretes: Tom Hardy, Charlize Theron, Nicholas Hoult, Hugh Keays-Byrne, Zoë Kravitz. Varios años después de una serie de calamidades catastróficas en todo el mundo, Max, un expoliador de carreteras, conoce a Furiosa, una mujer que trata de cruzar el desierto junto a un grupo de mujeres.

**Mandarinas** ●●●  
Estonia. 2013. 87 m. (12). Drama. Director: Zaza Uruashvili. Intérpretes: Lembit Ulfak, Georg Kaskasidze, Miska Mäskivi, Elmo Nõgosen, Raul Trass. En 1990 estalla la guerra en una provincia georgiana que busca la independencia. Ivo es un estonio que decide quedarse para ayudar a su antiguo Mangus con la cosecha de mandarinas.

**Minskulos**  
Francia. 2013. 82 m. (TP). Animación. Directores: Thomas Szabo y Hélène Giraud. En el tranquilo clero de un bosque, los restos de un picnic abandonado encienden la guerra entre dos tribus de hormigas.

### BENICARLÓ

<b>AXION COSTA ZAHAR</b> Ctl. 340. Km. 1.043, t.964 470 224. <b>Lunes cerrado</b>	
TP   La oveja Shaur	18.35
16   El maestro del agua	20.15, 22.20
16   El garbí de las bodas	18.10
12   Suite francesa	20.00, 22.00
TP   La familia Bèler	18.00, 20.00, 22.00
12   La mejor de m	18.00
7   El valle más largo	20.05, 22.15
16   Mad max: furia en la carretera	18.10, 20.20, 22.30
18   Vegasdicos	19.00, 21.30

### VILA-REAL

<b>MULTICHINES SUCRE</b> Ctl. 340. Avda. Matilde Salvador, s. 1. 964 506 114	
16   Poltergeist	19.30, 22.00
12   Dando la nota	19.30, 21.00
12   El taje más largo	18.00, 21.45
16   Mad max	19.20, 21.50
18   Sicaris	22.00
18   Sweet home	19.45, 22.00
12   Suite francesa	21.00
TP   La familia Bèler	22.00
12   Minskulos	21.00
18   Vegasdicos	19.00, 21.49
TP   Asterix	19.45
TP   La oveja Shaur	19.30
TP   Centiستا	19.25

### MÚSICA

**Concierto sinfónico 'Jazz para el Autismo'**  
Mañana martes 26 tendrá lugar el Concierto Sinfónico Jazz para el Autismo, un evento benéfico que servirá para recaudar fondos para subvencionar sesiones de terapia con música para niños de familias sin recursos económicos. El repertorio incluye obras inéditas del guitarrista de Jazz Jacopo Mezzanotti, que serán interpretadas junto a una Orquesta Sinfónica, una Big Band y un trío de Jazz. En Espal Rambleta (Bulevar Sur, esa, Pío IX), a las 20.30 horas. Precio 10 euros.

### ENTRADAS

COMPRA Y RESERVAS AQUÍ: [www.lasprovincias.es](http://www.lasprovincias.es)

**Back to Brass. Música de Cámara de LAS PROVINCIAS**  
Nueva cita del ciclo-concurso de Música de Cámara que organiza LAS PROVINCIAS en conmemoración de su 150 Aniversario, en el que participan grupos de jóvenes artistas valencianos. Los próximos en actuar serán Back to Brass, que combinarán piezas de Bach, Chueca, Chick Corea o Carlos Gardel. El próximo jueves día 28 de mayo, en el salón Alfonso el Magnánimo de La Beneficencia (Corona, 36) a las 20.00 horas. Entrada libre.

**Café Quijano**  
El próximo martes, día 2 de junio, a partir de las 21.00 horas, el grupo Café Quijano presentará su nueva gira 2015 'Orígenes: El Bolero Vol.3' en el Teatro Olympia (San Vicente Mártir, 44).

XX en Nueva York. MUVIM (Quevedo, 10) hasta el 31 de agosto.

**'Picasso TV'**  
Fundación Bancaja ofrece una exposición que tiene como protagonista a Pablo Picasso y su relación con la



### Análisis de las elecciones

**Club de Encuentro**  
Hoy lunes 25, a las 20.00 horas, el Club de Encuentro Manuel Broseta organizará en el Hotel SH Valencia Palace (Paseo de la Alameda, 32) una mesa redonda para analizar el resultado de las elecciones. Intervenirán: Pablo Salazar (LAS PROVINCIAS), Bernardo Guzmán (Cadena Ser), David Martínez (ABC), Rafael Navarro (El Mundo), Sergi Pitarch (Levante-EMV) e Iñaki Zaragoza (La Razón). Modera Salvador Vives.

### ENTRADAS

COMPRA Y RESERVAS AQUÍ: [www.lasprovincias.es](http://www.lasprovincias.es)

**'Besos'**  
Cada canción es un recuerdo, el primer y último beso; las palabras de amor que una tarde nos ayudaron a enamorar a alguien sin saber que después tendríamos que soportarlo el resto de nuestros días. Teatre Talà (Caballeros, 31) estrena la última propuesta de Albena Teatre, en cartel del 27 al 7 de junio, en castellano.

**'El eco de Antígona'**  
El Teatro Círculo de Benimaclet (Calle Prudenci Alcón I Mateu, 3) presentará los días 29, 30 y 31 de mayo, la obra de teatro 'El eco de Antígona': Durante una representación, una mujer recuerda a Antígona. Un canto antiguo resuena en su conciencia, atraviesa su cuerpo y vuelve a dar vida a los personajes del mito. De TaniNNA Teatre.

**'Mecano, la fuerza del destino'**  
El teatro Olimpia presenta 'La fuerza del destino', un homenaje al mítico grupo Mecano, hasta el próximo domingo 31 de mayo. Horario de las funciones: Miércoles y jueves, a las 20.30 horas. Viernes y sábados, a las 18.30 y 21.30. Domingos: 17.30 y 20.30 horas.

**'Llopis'**  
La sala Ultramar (Alzira, 9) acoge el último montaje de la compañía valenciana La teta calva. Un monólogo compartido que cuenta la historia de uno que quería ser alguien. Hasta el 27 de mayo, los martes y miércoles, a las 20.00 horas.

70 | LUNES, 25 DE MAYO DE 2015

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO

Valencia

Agenda VLC

Lunes, 25 de mayo de 2015

INFORMACIÓN RECOPIADA POR VICENTE PÉREZ ▶ vtperez@epi.es



TEATRO «PUSSY KOAN»

► Inspirada en la ópera Pánica de Alejandro Jodorowsky, la compañía La Subterránea presenta esta obra en la que presenta ante el espectador a tres mujeres tal como son, sin engaños y con todas sus dudas y controversias, así como con aquellas convenciones sociales y miedos que las encorsetan. Int.: Lucía Sáez, Lucía Abellán y Ester Martínez.

Espacio Inestable (c/ Aparisi y Guillaró, 7). 20. Lunes 25 de mayo.

CONFERENCIAS/CHARLAS

**RESULTADOS ELECTORALES** ► El Club Encuentro Manuel Brosela analiza los resultados en una mesa redonda con la participación de los periodistas Bernardo Guzmán, David Martínez, Rafael Navarro, Sergi Pitarch, Pablo Salazar e Iñaki Zargüeta. Hotel SH Valencia Palace (paseo de la Alameda, 32). 20.

**EL CUARTETO DE CUERDA DE WITOLD LUTOSLAWSKI. HACIA UN NUEVO CONCEPTO CARMERÍSTICO** ► A cargo de José María García Laborda (compositor, musicólogo y profesor). Sala SGAE Centre Cultural (c/ Blanquerías, 6). 17. Entrada libre (hasta completar aforo).

VARIOS

**BIENQUENTROS GASTRONÓMICOS COCINA VALENCIANA** ► Durante cinco lunes consecutivos se podrá disfrutar de la gastronomía valenciana. Hoy: Restaurante Arbecuina by Modesto Fabregat (de Castellón). Bodegas: Enguera Bodegas. El Corte In-

glés Avenida de Francia (restaurante, 8.ª planta). Reservas: 618 333 967. Plazas limitadas.

PUBLICACIONES

**«LA ÚLTIMA CONFIDENCIA DEL ESCRITOR HUGO MENDOZA»** ► Club de lectura con Joaquín Camps. El Corte Inglés de Colón (6.ª planta). 19.

PROYECCIONES

**AULA DE CINEMA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA** ► Proyección de los dos primeros capítulos en V.O.S.E. de «The wire», de David Simon. FNAC San Agustín. 18.

MÚSICA

**CLASES DE TANGO** ► Aprende a bailar el auténtico tango argentino con el bailarín argentino de tango Luciano Blanco. Clases para todos los niveles y en distintos barrios de la ciudad. Lu-

HORA PRECIO TELÉFONO WEB

nes y miércoles en Ca Revolta (c/ Santa Teresa, 10). 21. 10/35 €. Más información en 657 473436 o en www.lucienotango.blogspot.com

Próximos días

**V MARATÓN FOTOGRÁFICO NACIONAL FNAC** ► La Fnac celebrará el próximo sábado, 30 de mayo su edición del Maratón Fotográfico Nacional. Los participantes deberán aceptar el reto de la prueba contrarreloj en la que deberán aunar técnica, originalidad y rapidez para conseguir la mejor imagen sobre un tema único que se desvelará el mismo día del concurso. La inscripción previa, totalmente gratuita, puede realizarse hasta las 11 horas del mismo día del Maratón. Más información en cultural@fnac.es

TEATRO

**«LA VIDA RESUELTA»** ► Cinco personajes en torno a los 30 reflexionan sobre sus vidas y sus frustraciones. Interpretado por Carlos Santos, Berta Hernández, Javier Mora, Adriana Torrebejano y Cristina Alcazar. Del 12 al 21 de junio en el Teatro Talía (c/ Caballeros, 31).

**«PÉDRO, QUE DIOS NOS PILLE CONFESADOS»** ► Monólogo de humor de Dani Mateo sobre los siete pecados capitales. Escuelas San José (avda. Corts Valencianes, 1). 12 de junio, 23. 16 €.

**«LOVE PAIN LOVE»** ► Angel Martín y Ricardo Castilla vuelven con una nueva propuesta cómica-musical el 30 de mayo al teatro Flumen (c/ Gregorio Gea, 15). 20.30. 15 €.

MÚSICA

**XUSO JONES** ► El artista murciano firmará ejemplares de su último disco «Vuela». FNAC, Viernes 29 de mayo, 19.

**MIGUEL BOSÉ** ► El mítico cantante actuará el próximo 20 de junio en la Plaza de Toros de Valencia (c/ Xàtiva, 28) en un concierto-presentación de su último trabajo «Amor».

**PABLO ALBORÁN** ► El artista que saltó de YouTube, convertido en uno de los ídolos del país, presenta «Terralá» el próximo 2 de julio en la Plaza de Toros de Valencia (c/ Xàtiva, 28).

La mirada del lunes

DEMOCRACIA PARTICIPATIVA

CAÑAS Y BARRO

Marta Torrado



Como podríamos decir que la Itaca de los demócratas sería la aspirada democracia participativa, esa en la que todos y cada uno de los ciudadanos formarían parte de un sistema que ordenase su día a día. Un lugar perfecto hacia donde dirigirse pero difícil de alcanzar. Y lo que está claro es que para ello, hay que partir de una democracia representativa, como la que tenemos, y desde ahí ir consiguiendo la mayor implicación de todos.

Una democracia es algo tan sencillo como complejo. En un grupo de tres personas es fácil, pero cuando hablamos de cifras mucho mayores la dificultad crece y la voluntad y la implicación de quienes aspiran a ella ha de ser mucho más fuerte.

Ayer vivimos otro de los grandes días de la democracia. Una nueva oportunidad de elegir libremente a nuestros representantes en las instituciones. Y así ha sido, nadie nos ha obligado a votar a unos u a otros, ni siquiera a ir a votar.

También ayer pudimos ver, aunque a veces pasen desapercibidos a miles de personas que altruistamente dedicaron toda una jornada festiva a colaborar para que esta «fiesta de la democracia» se desarrollara con toda normalidad y con todas

las facilidades para los votantes. Una vez más, mujeres y hombres comprometidos en pri-

Me ha llamado la atención saber que hay partidos nacidos de movimientos

El para...  
delegado...  
Román Escolano...  
Banco Europeo...  
han firmado un...  
entidades a las...  
tinarán 500...  
ra la financia-...  
inversión y...  
al circulante...  
o de empresas de...  
Así, cada una de...  
rá la mitad de los...  
que empresas del...  
servicios...  
in a tipos de...  
ventajosos...  
de financiación...  
firma con el...  
versiones, podrán...  
de hasta 250...  
s de mediana...  
una plantilla de...  
onas. En este...  
que las primeras...  
individual hasta...  
ones de euros, y...  
euros las de...  
na de esta línea...  
el BEI y Banco...  
ros más de 2.000...  
ya se han...  
ones favorables a...  
empresas a...  
entre estas dos



Jaime Guardiola, consejero delegado de Banco Sabadell, y Román Escolano, vicepresidente del BEI, tras la firma del acuerdo de colaboración



En primer plano, Xesús Alonso Montero, junto a José Ramón Ónega, y al fondo, José Manuel Romay

cia celebra...  
ras...  
legación de la...  
abrió ayer el Día...  
nferencia «José...  
ografía intelec-...  
el presidente de...  
lega, Xesús...  
to, que estuvo...  
nuel Romay...  
a de la hija...  
do, la psicóloga...  
Ángeles...  
anta en Madrid y...  
sé Ramón Ónega...  
presentación, y...  
Montesquieu...  
istad», y aludió...  
a gratitud»...  
ores...  
uiso agradecer,



Bernardo Guzmán (Ser), David Martínez (ABC), Rafa Navarro (El Mundo), Salvador Vives (Club de Encuentro), Sergi Pitarch (Levante-EMV), Pablo Salazar (Las Provincias) e Iñaki Zaragüeta (La Razón), durante la mesa redonda organizada por la entidad

en nombre de la familia, todos los homenajes tributados a su padre, recordando también la figura de su madre, María Teresa Iglesias: «Gracias a su esposa, mi padre llegó a donde llegó y cuando ella se fue, se le apagó la luz y también se dejó ir».

Por su parte, Xesús Alonso Montero, filólogo e historiador de literatura galega, definió a Filgueira como «el último polígrafo gallego, versado en no pocos saberes humanísticos», y destacó «su ingente y polifacética biografía sus estudios literarios (Camões, Cervantes, Góngora, Paul Claudel...) y, dentro de ellos, sus trabajos sobre la lírica medieval gallega». Alonso Montero resaltó además que Filgueira leyó en 1935 su tesis doctoral sobre la Cantiga CIII de Alfonso X El Sabio, que «constituye una monografía ejemplar en su época dentro de los estudios literarios de la literatura comparada».

**CONFERENCIA**  
**«Odiseas económicas en la eurozona: ¿no sabemos hacer las cosas mejor?», de Juergen B. Donges**

La Fundación Rafael del Pino organiza hoy, a las 19 horas, la conferencia magistral «Odiseas económicas en la eurozona: ¿no sabemos hacer las cosas mejor?», pronunciada por Juergen B. Donges, catedrático emérito de la Universidad de Colonia (Alemania).

Juergen B. Donges es catedrático Emérito de Ciencias Económicas y Director del Instituto de Política Económica en la Universidad de Colonia (Alemania).

El profesor Donges fue vicepresidente del Instituto de Economía Mundial de Kiel y Presidente de la Comisión para la Desregulación de la Economía, creada por el Gobierno Federal alemán.

**Análisis postelectoral en el Club de Encuentro Manuel Broseta de Valencia**

El Club de Encuentro Manuel Broseta celebró ayer en el hotel Valencia Palace su tradicional mesa redonda de análisis de los resultados electorales en la Comunidad Valenciana, con representantes de seis medios. El paso a la oposición del PP y la probable inestabilidad del nuevo gobierno protagonizaron el debate.



Ofrecido por: **Madrid**

**Max. 25°C**  
**Min. 8°C**

exigió ayer que se paralice el cierre hasta que la constitución del nuevo Gobierno surgido tras las elecciones autonómicas del 24 de mayo permita «la ejecución de una nueva política audiovisual».

Por último, la Ciudad de la Luz, los estudios de cine alicantinos que la Generalitat presidida por Alberto Fabra tuvo que sacar a la venta obligada por la Unión Europea, para así poder devolver los 274 millones de euros que le adeuda. El Tribunal General de la

UE emitió una sentencia en la que dictaba que la Comunitat debía desprenderse de esta infraestructura para hacer frente al débito.

#### Acatar una sentencia

Puig tiene la firme intención de paralizar esta venta aunque, fuentes consultadas por este periódico, aseguran que no se trata de una cuestión de voluntad política, sino de ejecutar una sentencia judicial. El próximo

Consell, sea del color que sea, tendrá que vender la Ciudad de la Luz.

Las directrices de la UE fueron claras. La Comunitat debe hacer frente a su débito, y para ello tendrá que desprenderse de los estudios. Además, la Generalitat publicó ya el pasado 6 de mayo los pliegos para la venta del recinto, que se podrá adquirir por lotes o haciendo una oferta global por todo el conjunto.

Por el momento, ya aunque quedan dos meses para que finalice el proceso de presentación de ofertas, han sido varias las empresas, nacionales y extranjeras, que han mostrado interés por la Ciudad de la Luz. El director de cine Francis Ford Coppola, ganador de seis Oscar, ha sido el único que ha hecho público hasta ahora su intención de apostar por estas instalaciones, aunque no se sabe si por su totalidad.

tidura será marcada por la Presidencia de Les Corts entre los tres y los siete días siguientes. Será en este momento cuando se eleve el nombre de un candidato. Este tendrá que

#### VOTACIONES

**Desde la primera votación hay un plazo máximo de dos meses para elegir presidente**

explicar su programa de Gobierno. Podrá haber dos votaciones. En la primera tendrá que conseguir el respaldo por mayoría absoluta y en la segunda, que se producirá 48 horas después si la primera no prospera, se ganará por mayoría simple.

El Estatuto de Autonomía marca que si transcurridos dos meses desde la primera votación sigue sin haber presidente, el jefe del Consell en funciones, es decir, Alberto Fabra, disolverá Les Corts y convocará nuevas elecciones.

Les Corts Valencianas de la novena legislatura contarán con 72 caras nuevas, ya que solo 27 de los 99 diputados que conforman el hemiciclo autonómico repiten escaño tras las elecciones autonómicas celebradas el domingo.



#### CLUB DE ENCUENTRO

### Los principales medios analizan los resultados electorales

En plena resaca electoral, seis representantes de diferentes medios de comunicación de la Comunitat analizaron ayer en el Club de Encuentro Manuel Broseta los resultados electorales del 24-M. Participaron el delegado de La Razón en la Comunitat, Iñaki Zaragüeta; el director de Informativos de la Ser regional, Bernardo Guzmán; el delegado de ABC en la Comunitat, David Martínez; el director regional del Mundo, Rafael Navarro, el jefe de política de Levante-EMV, Sergi Pitarch y el jefe de Opinión de Las Provincias, Pablo Salazar.